

図書館 NEWS



今の特集

「おさえおきたい名著」

～日本から世界まで～

クイズ：私は誰でしょう？



2月 開館スケジュール

通常開館 (平日) 8:30~18:30 (土) 8:30~14:30
2/5(金)~9(火)…自宅学習日の為休館
2/11(木)・23(火)…祝日の為休館

早稲田大阪学園
図書館発行 No.73
2021.2.1
-祝日・祭日・お盆-

INFORMATION

重要

高3生と向陽台生の卒業年度の方へ
未返却の図書はありますか？

図書館で借りた資料は、
全て返却してください。

卒業式を過ぎますと、**郵送や宅配便で返却**
をお願いすることになります。

2/26 (金) 最終返却日

図書館アンケート

ご協力ありがとうございました。

みなさんのご意見に全てお返事いたしました。
もしお返事できていない質問があれば司書に
お尋ねください。

●2階自習室の開放をしてほしい。

A. 図書館の管轄は1階閲覧室と地下書庫のみです。
2階学習室は自習室ではなく、授業利用や試験会場
として使用しますので開放はできません。

●仮眠室を作してほしい。

A. ごめんなさい。ご希望にお応えできません。

●部屋の温度を自由に調節したい。

A. みんなが快適に利用できる温度を考えて設定し
ています。不快な場合は司書にお声掛け下さい。

●韓流雑誌・ジャニーズ誌をおいてほしい。

A. 継続購入はできませんが、リクエストにお応え
して両誌とも最新号を購入しました。

●早稲田摂陵高校の卒業アルバムをおいてほしい。

A. 地下書庫にあります。生徒が無断で閲覧するこ
とはできませんので、司書にお声掛け下さい。

●最近の小説をおいてほしい。

A. 小説は単行本(ハードカバー)で出版されてから、
文庫化(15cmサイズ)されるまで2~3年かかります。
小さいサイズの方が好まれるので、図書館では
文庫化されてから購入することが多いです。しかし、
リクエストにはお応えしたいと思っていますので、
読みたい本があればお気軽にご相談下さい。

●本の検索サービス

A. 当館所蔵の資料はコピー機横の検索用PCで、所
蔵が無い場合はカウンター内のPCで検索します。

●インターネット予約で机上に配達してほしい。

A. インターネットを介して図書館案内ができるよ
うに準備を進めています。詳しくはまだお伝えでき
ませんがお待ちください(高3生はごめんなさい)。
ただ、配達はできませんので来館してくださいね。

●大学について調べることができる]ル]ター。

A. 現在インターネット環境が整っていない為、検索
することはできません。大学に関する資料は進路指
導室にお尋ね下さい。

●勉強に関する本を図書館便りに載せてほしい。

A. 今月購入した本を紹介している「**新着案内**」と
テーマごとに特集を組んで本を紹介する「**図書館 NEWS**」
をクラスの掲示板でチェックして下さいね。

●〇冊読めば景品がもらえる。

A. 読書冊数分スタンプを押し、カードが一杯にな
ったら「リクエスト券」を進呈する「**読書ツーリング**」
を毎年行っています。詳しくはカウンターまで。

●職業別の冊子をおいてほしい。

A. 「**キャリア教育**」コーナー(みの棚)にあります。

●画集をおいてほしい。

A. 図・図の棚をご覧ください。

スピードパス

READ

●図書カードを配布してほしい。

A. 希望者に「**スピードパス**」を発行しています。

●貸出し冊数を増やしてほしい。

A. 長期貸し出しの際には貸出し冊数が増えますよ。

●早稲田摂陵ブックトーク大会を開催してほしい。

A. すばらしい! 図書担当の先生に相談してみます。

●堅苦しい本以外をもっと増やしてほしい。

A. 音楽やファッション、政治関係の本を増やすべき。
図書館の本は「**全国学校図書館協議会**」の制定基
準の蔵書配分比率や教職員の意見、リクエスト等
をもとに選定しています。リクエストにも積極的にお
応えしているので遠慮なくご相談下さい。

●学部ごとにおすすめの本を紹介してほしい。

A. 「**図書館 NEWS**」で紹介できるよう、検討します。

●「心理学の本」・「東野圭吾の小説」・「森見登美彦の本」・「世界史のマンガ」・「自己啓発本」・「勉強法の本」・「兵法書」をおいてほしい。

A. 上記の本はリクエストも多いのでかなりの蔵書
があります。配架場所がわからなかったり、読みた
い本が無い場合は司書にお尋ねください。

●韓国語検定の過去問をおいてほしい。

A. 購入を検討します。

教科書に出てくるから作者と作品名は知っているけど、どんな内容かな...? 教科書に載っているのだから、後世に伝えたい素晴らしい作品なのです。そこのあなた! 読んで損はないですよ!



ノーベル文学賞受賞の川端康成は茨木市出身!

『伊豆の踊子・禽獣(ほか)』川端康成/ちくま文庫

高校国語教科書に掲載されたことのある短編小説・評論・随想などを中心にした川端康成の作品集。「伊豆の踊子」「雨傘」(ほか)全12編と三島由紀夫・中村良衛による評論を収録。

「教科書で読む名作」シリーズは他にもあります!

『夢十夜・文鳥』夏目漱石・『羅生門・蜜柑』芥川龍之介・『走れメロス・富嶽百景』太宰治・『山月記・名人伝』中島敦・『一つのメルヘン』中原中也

「大器晩成」の意味を知っていますか?

『老子・荘子』野村 茂夫/角川ソフィア文庫

老荘思想は、儒教と並ぶもう一つの中国思想。「上善は水のごとし」「大器晩成」「胡蝶の夢」など、人生を豊かにする親しみやすい言葉と、U-17に満ちた寓話を楽しみながら、無為自然に生きる知恵を学ぶ。

『論語 上・下』『大学・中庸』も一緒にどうぞ。

対訳付でとても読みやすくなっています。

だれもが知っている「われ思う故に我あり」

『方法序説』デカルト(著) 谷川多佳子(訳)/岩波文庫

すべての人が真理を見出すための方法を求めて、思索を重ねたデカルト。「われ思う、ゆえにわれあり」は、その彼がいつかの外的権威を否定して到達した、思想の独立宣言である。今日の学問の基本的な準拠をなす新しい哲学の根本原理と方法を示す。

フランス革命に大きな影響を与えたんだっけ?

『社会契約論』ルソー(著) 桑原武夫・前川貞次郎(訳)/岩波文庫

国家は個々人が互いに結合して、自由と平等を最大限に確保するために契約することによって成立する。ルソーはこの立場から既成の国家観をくつがえし、革命的な民主主義の思想を提示した。フランス革命の導火線となった近代デモクラシーの先駆的宣言の書。

是非ドラマ化してほしい!

『赤と黒 改版 上・下』



スタンダール(著)・小林正(訳)/新潮文庫
製材小屋のせがれとして生れ、父や兄から絶えず虐待されて暗い日々を送るジュリヤン・ソレルは、僧侶になって出世しようという野心を抱く。町長レーナル家の家庭教師になったジュリヤンは純真な夫人を誘惑してしまう…。

不倫、仮面夫婦、モンスター…つっこみどころ満載!



『女の一生』モーパッサン(著)・永田千奈(訳)/
光文社古典新葉文庫

男爵家の一人娘に生まれ何ん自由なく育ったジャンヌ。彼女にとって、夢が次々と実現していくのが人生であるはずだった。しかし現実にはジャンヌを翻弄し続ける。乳姉妹だった女中の口ざりが妊娠し、その相手が自分の夫であることを知った時、彼女は過酷な現実を生き始めた一。

20世紀を代表する世界文学の金字塔!

文庫本で10巻以上の長編を縮約版で読んでみよう!

『失われた時を求めて 全一冊』マルセル・プルスト(著)

角田 光代、芳川 泰久(編訳)/新潮eガン・クラシック



作家志望の「ぼく」が味わう苛烈な恋、そして「時」の不思議。あまりの長大さと複雑な文体ゆえに、名声ほどには読破する者の少なかった20世紀小説の代表作が、現代を代表する小説家と仏文学者の「プロレ」によって、プルストのイタリヤはそのままに、贅美きわまる日本語でついに読める!

同じく長文で難解な、『ユリシーズ I~IV』ジェイムズ・ジョイス もいかがでしょう?

読めない!! ならば解説してもらいましょう!

『読破できない難解な本がわかる本 図解で読みとく世界の名著60』富増 章成/ダイヤモンド社



この本が、世界を変えた。答えは全部「古典」に書いてある! 世界を変えた名著60冊を図解とともに徹底解説。史上最も難しく、最も重要な本がわかる。

上記にあげたのはほんの一例。図書館にはまだまだ若い時にこそ読んでおいてほしい名作がいっぱい! 改版で訳も新しくなり、とっても読みやすいので是非トライしてみてください。あなたの知的レベルが急上昇するかも?!



※表紙画像は、出版社の許可を得て転載しています。